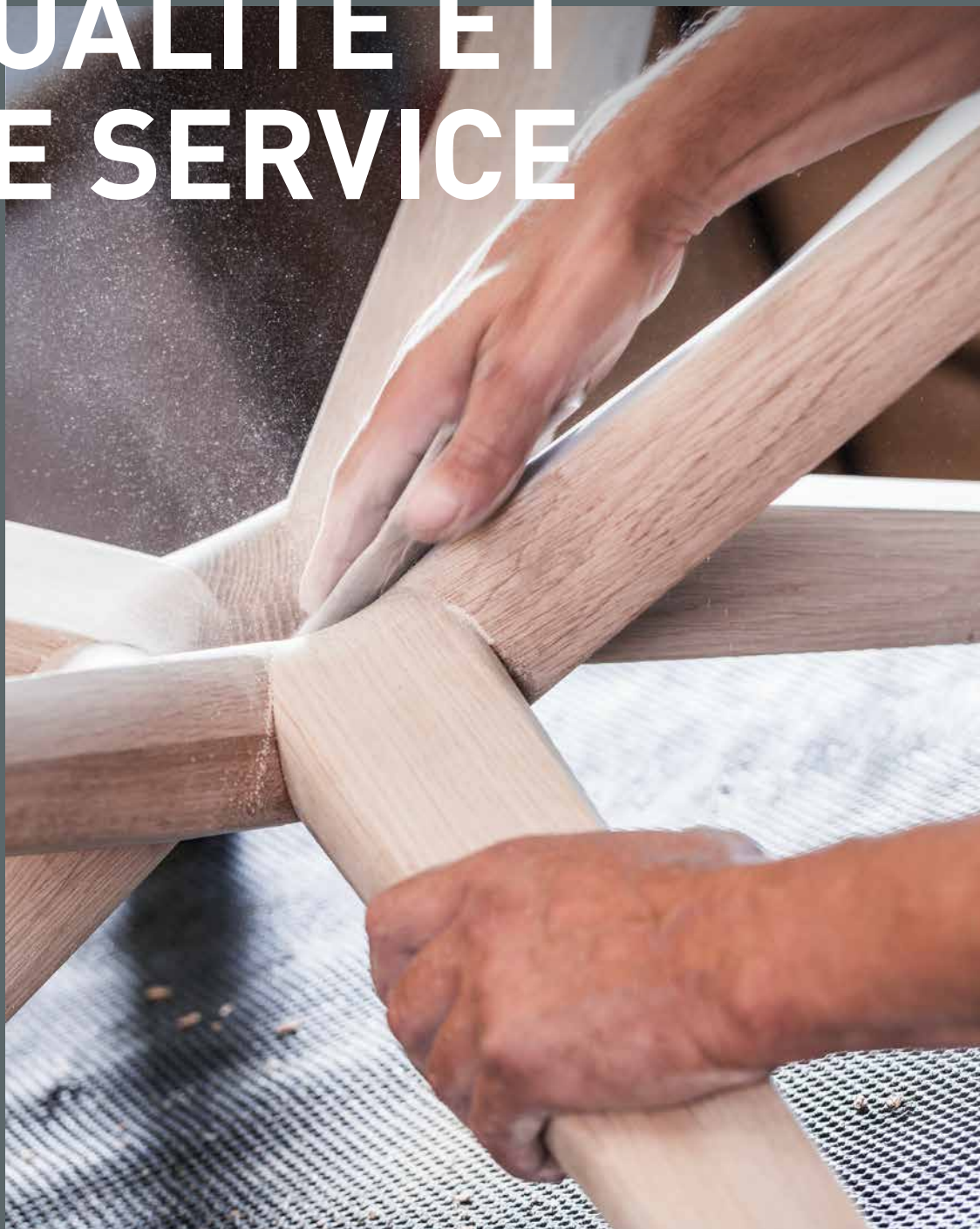


CERTIFICAT DE QUALITÉ ET DE SERVICE



valable jusqu'à révocation | valable dans l'ensemble de l'Espace économique européen

i Veuillez conserver le présent certificat de qualité et de service, partie intégrante de votre contrat de vente afin de pouvoir le consulter ultérieurement. Respecter impérativement les informations produit et les caractéristiques spécifiques.

TEAM 7

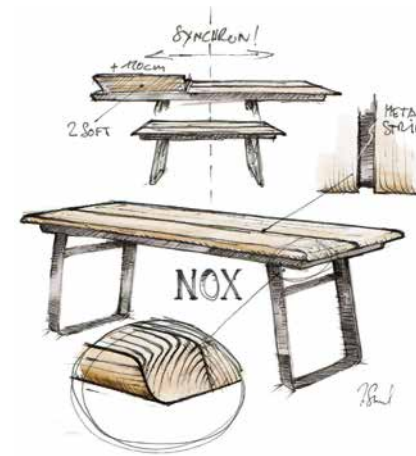
SOMMAIRE

certificats et labels de qualité	4
allergies	
animaux de compagnie	
bâtiments neufs	
bois naturel	
céramique	
charge	
chêne vénitien	
chiffons en fibres synthétiques	
colle	
compartimentages intérieurs	5
composants électroniques	
conseils d'entretien	
critères d'évaluation, contrôle visuel du meuble	
cuir	
décolorations (textiles qui déteignent)	
déformations	
design	
différences de couleur et de structure et éventuelles caractéristiques du bois	6-8
durabilité	
échantillons de couleur	
éclairage LED	
éléments TV et multifonction	
entretien	
ferrures	
feutre	
fixation murale	
garantie	9
humidité de l'air	
instructions de montage	
lave-vaisselle	
matelas	
métal	
mode d'emploi	
nettoyage du verre	
odeurs	
panneaux en bois naturel	10-11
pièces de rechange et d'usure	
pièces fixes	
pièces mécaniques	
plans de travail	
plis et ondulations	
protection du sol	
radioactivité	
relevé des cotes, emplacement et alignement	
résistance à la lumière	
sécurité anti-bascule	12-13
sélection	
solidité des couleurs	
surfaces huilées	
système de lit	
tables	
tissus	14-15
tolérances	
transport	
verre	
Waldkante	16-17
divers	18-19

– *it's a tree story:*

PLANTÉ POUR VOUS.

Provenant de sylviculture durable, il faut plusieurs décennies aux feuillus européens avant de devenir des meubles. Leurs surfaces, traitées exclusivement avec une huile naturelle pure, garantissent un habitat sain. Faciles à entretenir et à réparer, les meubles TEAM 7 gardent leur beauté naturelle pendant de nombreuses années.



IMAGINÉ POUR VOUS.

Votre confort est notre motivation. C'est pourquoi la normalité ne nous suffit pas et nous essayons de donner à nos meubles plus de flexibilité. Pour combler tous vos souhaits de confort, nous recherchons des idées exigeantes et visionnaires. Forte de 30 membres, notre équipe R&D travaille en permanence sur des projets innovants, comme par exemple la coulisse synchrone de notre table **nox**.

FABRIQUÉ POUR VOUS.

Nous ne pratiquons pas la production sur stock, mais uniquement à la demande du client. Conçus par des designers, planifiés par des agenciers selon vos desiderata, réalisés par des ébénistes chevronnés, nos meubles en bois naturel primés sont fabriqués traditionnellement dans le respect du savoir-faire autrichien. Chaque meuble est une pièce unique et fabriquée sur mesure et à la main. En outre, TEAM 7 propose ses meubles pour chaque pièce.

i Veuillez conserver soigneusement tous les documents d'achat de votre meuble, même au-delà de la garantie légale de deux ans. S'il vous faut des pièces de rechange ou des accessoires, tous les renseignements concernant le produit que vous aurez acheté figurent sur ces documents.

i Pour tout renseignement complémentaire ou en cas de situation, qui n'est pas mentionnée dans cette brochure, veuillez consulter votre partenaire contractuel.



*Madame,
Monsieur,*

Félicitations ! Vous venez d'acquérir un produit de qualité signé TEAM 7. Fabriqués à la demande, traditionnellement dans le respect du savoir-faire autrichien, les meubles TEAM 7 en bois naturel, traités avec une huile naturelle, modernes et intemporels, sont aujourd'hui les classiques de demain.

Nous souhaitons proposer à chaque client le meuble qui lui convient, qui est à la hauteur de ses attentes et qui prend en compte son mode de vie et qui est produit uniquement pour lui. Nous ne pratiquons pas la production sur stock, mais uniquement à la demande du client. L'individualité commence par le matériau : nous fabriquons nous-mêmes les panneaux pour nos meubles. Avec sept variétés de bois, notre scierie nous permet de répondre même aux souhaits les plus insolites. De l'arbre au meuble fini, nous contrôlons l'ensemble de la chaîne de valeur, ce qui garantit non seulement la qualité exceptionnelle de nos meubles mais aussi une fabrication respectueuse de l'homme et de l'environnement.

Soucieux de la nature, nous utilisons uniquement des feuillus européens provenant d'une sylviculture durable, ce qui évite toute surexploitation afin de préserver nos moyens de subsistance pour les générations futures. Notre attachement à la nature s'exprime à travers le matériau, la fabrication et le design éternellement beau – vivre avec nos meubles, c'est le ressentir.

Pour que vos meubles vous accompagnent de nombreuses années, vous trouverez au fil des pages suivantes de nombreuses informations sur leurs principales propriétés et caractéristiques, notamment sur le vieillissement naturel dû à l'utilisation quotidienne, à l'effet de la lumière et du soleil, sur votre climat intérieur, sur la manipulation conforme, ainsi que des conseils de nettoyage et d'entretien.

Le présent certificat de qualité et de service est fondé sur :

- La norme générale de fabrication industrielle ;
- Les règles et critères d'essai pour les produits fabriqués industriellement par analogie avec la norme RAL-GZ 430, RAL Deutsches Institut für Gütesicherung und Kennzeichnung e.V. [Institut allemand pour l'assurance qualité et certification], Sankt Augustin (Allemagne) ;
- Les normes DIN, EN et ISO en vigueur, ainsi que l'état de l'art, la date de la livraison faisant foi.



En général, il va de soi que l'état des connaissances s'applique aux meubles et à l'ameublement, tout comme aux biens de consommation.










L'utilisation quotidienne laisse des traces et l'environnement influence l'aspect des meubles. La lumière, la chaleur et surtout le climat intérieur le mettent à rude épreuve : le bois naturel se déforme sous l'effet d'écart brusques de température et d'humidité de l'air. Il vit et respire, une propriété qui contribue à un environnement sain.

Les meubles ne conservent toute leur beauté que s'ils sont utilisés conformément : les meubles TEAM 7 sont fabriqués exclusivement pour les pièces de vie (meubles pour le domaine public sur demande). Les vérandas et les salles de bains ne font pas partie des pièces de vie. Il convient donc d'utiliser conformément vos objets d'usage courant et de les entretenir régulièrement. Si vous souhaitez profiter longtemps de vos meubles, vous devez en prendre soin comme de vous-même.

Veuillez lire attentivement nos conditions d'utilisation et conseils d'entretien et respecter les informations données. Veuillez respecter impérativement les informations produit ! Ainsi, vos nouveaux meubles TEAM 7 vous accompagneront de nombreuses années.

Hermann Pretzl, COO
gérant

Dr. Georg Emprechtinger, CEO
propriétaire gérant

environnement et énergie	avantages pour le client	qui vérifie et délivre	pour quels produits ou sites
 <p>Österreichisches Umweltzeichen [label environnemental autrichien]</p>	<ul style="list-style-type: none"> - environnement sain : - meubles peu polluants (formaldéhyde, COV) ; - gestion durable et légale des ressources forestières ; - tests portant sur les matériaux utilisés quant à leur teneur en substances nocives, cancérigènes, mutagènes et reprotoxiques ; - contrôle du respect des normes inhérentes (conception, longévité et qualité) [voir également page 28]. 	<p>délivré par le Bundesministerium für Klimaschutz, Umwelt, Energie, Mobilität, Innovation und Technologie (BMK) [Ministère fédéral des Transports, Autriche] – vérifié par Verein für Konsumenteninformation (VKI) [association autrichienne de défense des consommateurs]</p>	<p>les meubles TEAM 7 sont certifiés conformément aux écolabels suivants : UZ 06 – meubles et produits comparables en bois et en dérivés bois UZ 07 – bois, dérivés bois et parquets en bois</p>
 <p>EMAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - production durable ; - utilisation efficace des ressources naturelles ; - respect de la législation environnementale en vigueur ; - prise en compte et amélioration des aspects environnementaux dans les processus [voir également Rapport de durabilité TEAM 7]. 	<p>délivré par le Bundesministerium für Nachhaltigkeit und Tourismus (BMNT) [Ministère fédéral de l'Agriculture, Autriche]</p> <p>vérifié par TÜV SÜD Landesgesellschaft Österreich GmbH</p>	<p>Ried im Innkreis et Pram</p>
 <p>DGM</p>	<ul style="list-style-type: none"> - plus de transparence sur les principales sources d'émissions de gaz à effet de serre ; - de moins en moins d'émissions polluantes ; - mise en place d'une stratégie de durabilité ; - créer les mêmes conditions pour les générations futures. 	<p>DGM - Deutsche Gütegemeinschaft Möbel e.V. [Groupement allemand de Qualité des Meubles]</p>	<p>Ried im Innkreis et Pram</p>
 <p>norme ISO 14001</p>	<ul style="list-style-type: none"> - production durable ; - utilisation efficace des ressources naturelles ; - respect de la législation environnementale en vigueur ; - prise en compte et amélioration des aspects environnementaux dans les processus [voir également Rapport de durabilité TEAM 7]. 	<p>DEKRA Certification GmbH AUSTRIA</p>	<p>Ried im Innkreis et Pram</p>
 <p>norme ISO 50001</p>	<ul style="list-style-type: none"> - production durable ; - utilisation efficace de l'énergie ; - optimisation des performances énergétiques ; - respect de la réglementation sur l'énergie ; - prise en compte et amélioration des aspects énergétiques dans les processus. 	<p>DEKRA Certification GmbH AUSTRIA</p>	<p>Ried im Innkreis et Pram</p>
qualité	avantages pour le client	qui vérifie et délivre	pour quels produits ou sites
 <p>norme ISO 9001</p>	<ul style="list-style-type: none"> - système de management de la qualité ; - processus standardisés ; - qualité constante des meubles ; - processus d'amélioration continue. 	<p>DEKRA Certification GmbH AUSTRIA</p>	<p>Ried im Innkreis et Pram</p>
 <p>Austria Gütezeichen Möbel [marque de qualité autrichienne meubles]</p>	<ul style="list-style-type: none"> - produits locaux de qualité irréprochable ; - qualité allant au-delà de celle exigée par la loi ; - contrôles réguliers par des organismes indépendants, agréés par l'État ; - intégrité, transparence et sécurité, reconnaissables sur le champ. 	<p>ÖQA - Österreichische Arbeitsgemeinschaft zur Förderung der Qualität</p>	<p>produits TEAM 7</p>
sécurité	avantages pour le client	qui vérifie et délivre	pour quels produits ou sites
 <p>marquage GS sécurité vérifiée</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sécurité vérifiée - respect de la loi Geräte- und Produktsicherheitsgesetz (GPSG) [loi allemande sur la sécurité des appareils et des produits] ; - respect de toutes les normes et directives inhérentes ; - respect des règlements relatifs à la sécurité et à la santé [voir également page 18]. 	<p>TÜV Rheinland LGA Products GmbH et DIM Rosenheim GmbH</p>	<p>toute la gamme de cuisines (sauf îlot k7), chaise de bureau pivotante, bureau pisa, bureau kids, gamme de lits kids, table à langer kids, lit bébé kids, façades verre collées sur toute la surface</p>
 <p>norme ISO 45001</p>	<ul style="list-style-type: none"> - processus sécurisés dans l'entreprise et chez les sous-traitants ; - sécurité du personnel sur les postes de travail ; - prévention des accidents de travail et des blessures ou maladies professionnelles ; - respect de la législation sur la sécurité et santé au travail ; - amélioration continue des postes de travail. 	<p>DEKRA Certification GmbH AUSTRIA</p>	<p>Ried im Innkreis et Pram</p>

A

ALLERGIES

Les surfaces TEAM 7 étant régulièrement contrôlées et en raison des matériaux utilisés d'origine naturelle, aucun risque pour la santé n'est connu. Il est toutefois impossible de prêter des propriétés hypoallergéniques à nos meubles car chaque personne réagit différemment. Le cas échéant, il est possible de demander au préalable des échantillons auprès de l'un de nos revendeurs.

ANIMAUX DE COMPAGNIE

Les animaux de compagnie apportent de la joie. Mais les griffes et les becs peuvent endommager irrémédiablement les meubles. Le propriétaire est tenu de surveiller ses animaux.

B

BÂTIMENTS NEUFS

En général, les sols et les murs d'un bâtiment neuf sont très humides et ne sèchent qu'après plusieurs mois, ce qui est notamment valable pour le côté nord. Il n'est pas rare que, au moment d'emménager, l'humidité dans le bâtiment soit supérieure à 90 % et dans l'air, à 60 %.

Il faut donc veiller à ne pas monter directement les meubles trop près ou tout le long du mur mais d'attendre jusqu'à ce que les murs et les sols soient secs. Dans le cas contraire, des dommages (déformation, gonflement) ou des moisissures peuvent se produire.

Veiller à une bonne circulation de l'air derrière les meubles. Valeurs optimales : humidité de l'air comprise entre 40 et 60 %, température ambiante entre 18 et 23 °C.

> voir également humidité de l'air

BOIS NATUREL

TEAM 7 s'engage pour une fabrication respectueuse de l'homme et de l'environnement. C'est pourquoi notre entreprise veille à utiliser des feuillus européens issus d'une sylviculture durable et renonce aux bois exotiques. Soucieux de la nature, TEAM 7 ne transforme que des arbres qui repoussent. Ces ressources sont ainsi préservées pour les générations futures. Chez TEAM 7, l'écologie et la qualité vont de pair. Les

meilleurs bois sont traités uniquement avec une huile naturelle, sèchent lentement avant d'être transformés dans notre scierie en panneaux en bois naturel indéformables et sans risque pour la santé – TEAM 7 contrôle l'ensemble de la chaîne de valeur. De l'arbre au meuble fini, chaque étape de notre travail est marquée par l'amour pour le bois. Cet attachement à la nature est également perceptible dans les espaces de vie.

C

CÉRAMIQUE

La céramique est un matériau inorganique, non métallique et extrêmement résistant. Elle est résistante aux produits chimiques et aux taches courantes. Les surfaces peuvent aisément être nettoyées avec des produits courants. Les éponges métalliques et les produits abrasifs ne conviennent pas car ils peuvent causer des différences de brillance après le nettoyage.

La céramique est très solide. Néanmoins, il est vivement conseillé d'éviter les coups et les chocs sur les angles et les bords. Les plans de travail en céramique sont indéformables, même sous l'action de la chaleur. Différences de couleur et de structure éventuelles.

> voir également plans de travail (rubrique : céramique)

CHARGE

La charge que peuvent supporter les tablettes, tablettes en verre, tiroirs, rayonnages, étagères murales et plateaux de table varie selon leurs dimensions, le matériau etc. Ces pièces sont conçues et testées par TEAM 7 pour une utilisation conforme à la norme EN en vigueur. Les limites max. indiquées doivent impérativement être respectées. En règle générale, veiller à une fixation murale suffisante et solide.

> voir également fixation murale et déformations

La charge des accoudoirs est limitée. Défense absolue de s'asseoir dessus. Ne pas monter ni se balancer sur une chaise. Pour des raisons de sécurité, nous attirons votre attention sur le risque de chute et de cassure suite à une utilisation non conforme.

CHÊNE VÉNITIEN

Le matériau de cette surface spéciale provient de pilotis en chêne de Venise, vieux de 50 à 100 ans et remplacés régulièrement. Les galeries creusées par les crustacés et les traces des

marées sont caractéristiques de ce bois. On voit le pli médian abouté en chêne massif au niveau de ces galeries. Pour des raisons de fabrication, des restes de colle durcis peuvent être visibles.

La couleur typique des couches supérieures avec les galeries naturelles, associée au pli médian légèrement plus clair, confère au meuble toute sa beauté et son caractère individuel. TEAM 7 est le premier fabricant à proposer des panneaux 3 couches à partir de ce matériau.

> voir également surfaces huilées et conseils d'entretien

CHIFFONS EN FIBRES SYNTHÉTIQUES

Ici malheureusement, la publicité ne tient pas toujours ses promesses. Tout ce qui est vendu pour enlever la poussière ou nettoyer le chrome, l'inox, le métal, les miroirs et le verre ne convient pas obligatoirement aux meubles en bois naturel. Par précaution et forts de notre expérience, nous conseillons donc de ne pas utiliser de chiffon microfibrés pour les surfaces des meubles et des cuisines, les surfaces brillantes, les housses de meubles capitonnés, tels que le cuir, les similaires du cuir ou autres tissus. Un chiffon doux et propre (torchon de vaisselle ou peau de chamois) convient mieux, notamment avec les nettoyants appropriés. Le cas échéant, demandez conseil à un spécialiste.

> voir également surfaces huilées

COLLE

Pour la fabrication des panneaux et des meubles, seule une colle blanche testée, sans danger pour la santé, est utilisée.

COMPARTIMENTAGES INTÉRIEURS

Pour des raisons écologiques, les compartimentages intérieurs et les tiroirs sont toujours en hêtre. Sur demande, ils sont également disponibles en noyer. Selon le produit, un tapis amovible spécial sert de support antidérapant et insonorisant.



C

COMPOSANTS ÉLECTRONIQUES

Afin d'éviter l'accumulation de chaleur, il est interdit de recouvrir les appareils et les lampes. De plus, il faut veiller à n'utiliser que des lampes ou appareils de recharge de puissance identique afin de ne pas endommager le transformateur. Les composants électroniques doit impérativement être montés par un spécialiste. Veuillez tenir compte des consignes figurant sur le mode d'emploi et les instructions de montage.

> voir également éléments TV et multifonction

CONSEILS D'ENTRETIEN

Nettoyer le bois naturel exclusivement avec un chiffon en coton sec. Pour les taches plus récalcitrantes, le chiffon en coton légèrement humide permet d'obtenir un meilleur résultat.

En règle générale, éviter de poser sur les meubles des objets lourds, tranchants, humides, chauds, abrasifs etc., susceptibles de provoquer des réactions chimiques qui peuvent laisser des traces ou des auréoles. Si vous renversez des boissons acides (jus de fruits ou alcool), absorbez-les immédiatement avec un chiffon afin qu'elles ne sèchent pas sur la surface. Ne jamais frotter en appuyant pour éliminer les taches. La fumée de cigarette, les conditions climatiques et les vapeurs de cuisine laissent aussi des traces sur vos meubles. C'est pourquoi il faut entretenir régulièrement les meubles avec le plus grand soin afin d'en profiter longtemps (voir conseils d'entretien). Par ailleurs, grâce à l'entretien régulier avec les huiles TEAM 7, la surface du meuble est de plus en plus résistante. Produits d'entretien et consignes, voir www.team7-home.com

Veuillez à tremper tous les chiffons et éponges imbibés d'huile avant de les mettre au rebut !

> voir également surfaces huilées et www.team7.moebelpflegeshop.de

CRITÈRES D'ÉVALUATION, CONTRÔLE VISUEL DU MEUBLE

[source : RAL GZ 430, 2019]

• **base d'évaluation** : à l'œil nu ; lumière du jour diffuse (sans rayonnement direct du soleil ni lumière artificielle). Les pièces inférieures ou invisibles en position d'utilisation, ainsi que les imperfections, visibles uniquement à la lumière, sont exclues de l'évaluation.

• **évaluation de l'effet global harmonieux** : à env. 2-3 m

• **évaluation des détails** : à env. 0,7 m

> voir également divers, pages 18 et 19

Le caractère unique du bois nous engage à créer des meubles d'exception.

Notre priorité en matière de design repose sur des meubles qui conservent toute leur élégance pendant des années, au moins aussi longtemps que le bois, vieillissant dans la dignité, et sur notre savoir-faire artisanal. En termes de formes, notre matériau préféré, le bois naturel vivant, joue généralement le rôle principal, la raison pour laquelle notre design est clair et épuré. Interpelant un public international, nous restons fidèles à nos racines, profondément ancrées dans le travail artisanal du bois dont témoignent les détails traditionnels et innovants, emblématiques de TEAM 7.

CUIR

Le cuir est fonctionnel car il est inusable et malléable, ce qui lui confère une valeur durable et une beauté intemporelle. Avec un traitement et des soins appropriés, il dure presque indéfiniment. Avec le temps, sa surface résistante et dure développe une patine qui en souligne le charme d'antan. Le cuir est le fruit d'un travail de longue haleine. Chaque bête, chaque peau est différente : dans leur environnement naturel, les animaux vivants sont exposés aux influences les plus diverses. Celles-ci laissent des traces et des formes, finissant par créer une peau plus qu'individuelle. Les nuances subtiles et autres irrégularités témoignent de l'histoire du cuir. Ce sont elles qui confèrent au cuir et donc à chaque meuble son authenticité et rendent chaque pièce unique.

Le cuir brut teinté séduit par ses veines et marques de croissance (plis du cou, cicatrices, fissures, égratignures et pores dilatés), beaucoup plus prononcées que sur le cuir non teinté. Ceci s'explique par les variations dans la structure qui, à son tour, influence le pouvoir d'absorption des teintures. Par exemple, le tissu cicatrisé est moins absorbant, la couleur à cet endroit est donc moins intense. Ces marques naturelles ne compromettent en aucun cas la qualité du cuir.

Sous l'action de la chaleur (soleil, spots ou chauffage), il peut se dessécher et craqueler. Vous pouvez y remédier par un entretien régulier afin que vous puissiez profiter de votre meuble pendant très longtemps. Il faut entretenir le cuir soigneusement.

Ne pas enlever les taches avec un détachant (térébenthine, essence) ni en frottant ; il est préférable de les tamponner immédiatement avec un chiffon absorbant avec la plus grande prudence. Avec le temps, les taches de graisse peuvent pénétrer dans le matériau. Au cours des premiers mois, les assises s'assouplissent. Au fil du temps, les mousses de capitonnage perdent en rigidité pour gagner en souplesse. Plus la surface capitonnée est grande, plus la matière tend à plisser et à onduler.

Changez de place de temps en temps afin d'éviter ce pochage. Dès la première utilisation, le cuir se dilate sous l'action de la chaleur et de l'humidité.

> voir également décolorations, odeurs, plis et ondulations et www.team7.moebelpflegeshop.de

éventuelles caractéristiques du cuir admises :



petites pourritures et piqûres d'insectes



plis de graisse



cicatrices



taches de fumier



traces de fourche



traces de peigne et égratignures

cuir L1 – cuir pigmenté

Les cuirs pigmentés sont revêtus d'une couche de pigments. Ils sont également fréquemment poncés ou imprimés. Leur teinte est ainsi plus uniforme, ils sont mieux protégés contre la décoloration et les défauts d'origine de la peau disparaissent. Les cuirs pigmentés se distinguent par leur résistance, leur durabilité et leur facilité d'entretien. Ils conviennent donc particulièrement bien à tous les meubles. La couche de pigments sur leur surface n'entrave pas leur souplesse. Dès la première utilisation, le cuir se dilate sous l'action de la chaleur et de l'humidité.

cuir L3 – cuir semi-aniline

Le cuir semi-aniline est un cuir pleine fleur (c'est-à-dire il conserve son aspect naturel) avec une légère finition. Grâce à ce traitement, le cuir est plus résistant, plus durable et plus facile d'entretien tout en conservant l'excellent confort d'assise et le toucher agréable d'un cuir aniline.

cuir naturel L7 – cuir aniline

Notre cuir naturel est un cuir tanné sans chrome, pur cuir d'aniline. Il se distingue par le toucher agréable de la surface légèrement veloutée, huilée et cirée qui permet de rattraper en partie les rayures et autres traces. Le traitement transparent souligne ses caractéristiques naturelles (cicatrices, plis de graisse, piqûres d'insectes, traces de fourche...) qui donnent au cuir tout son charme. La couleur variant d'une peau à l'autre, voire dans la même peau, est tout aussi caractéristique de ce cuir que l'effet changeant dû à la légère finition nubuck. Étant donné qu'il s'agit d'un cuir à pores ouverts, tous les liquides sont immédiatement absorbés. Par ailleurs, ce cuir décolore légèrement au nettoyage et à l'entretien. Toutes ces propriétés sont typiques.

Entretien du cuir, voir les conseils d'entretien.

> voir également décolorations, odeurs, plis et ondulations et www.team7.moebelpflegeshop.de

D

DÉCOLORATIONS

(textiles qui déteignent)

Les textiles sujets à décoloration (jeans ou T-shirts) peuvent déteindre sur les housses claires ou unies comme celles en Stricktex ou en cuir. Ces taches ne partent plus sur la plupart des textiles, et sur le cuir, uniquement si elles sont fraîches. Ces changements d'aspect sont dus à l'utilisation.

On entend par « solidité » la capacité d'un colorant à conserver sa teinte dans le temps. La plupart des housses modernes affichent une bonne solidité des couleurs. Quelques teintures très foncées ou intenses peuvent certes décolorer légèrement au début, mais seulement dans une plage de tolérance définie. Veuillez éliminer ces décolorations exclusivement avec un chiffon blanc, doux et propre, de l'eau distillée et un peu de savon neutre. Frotter doucement et essuyer sur une grande surface afin d'éviter les traces et les auréoles. Ne pas utiliser de chiffon microfibrés ni jet de vapeur.

DÉFORMATIONS

Selon le matériau et la taille, toute déformation des tiroirs, des rayonnages, des plateaux de table, des tablettes amovibles et des étagères murales est inévitable, même en cas d'utilisation conforme. Dans la mesure où la sécurité et leur bon fonctionnement ne sont pas compromis, ces déformations sont également admises dans le cadre de la norme d'essai ou des tolérances.

> voir également charge

C-D

DESIGN

Le caractère unique du bois nous engage à créer des meubles d'exception.

Notre priorité en matière de design repose sur des meubles qui conservent toute leur élégance pendant des années, au moins aussi longtemps que le bois, vieillissant dans la dignité, et sur notre savoir-faire artisanal. En termes de formes, notre matériau préféré, le bois naturel vivant, joue généralement le rôle principal, la raison pour laquelle notre design est clair et épuré. Interpelant un public international, nous restons fidèles à nos racines, profondément ancrées dans le travail artisanal du bois dont témoignent les détails traditionnels et innovants, emblématiques de TEAM 7.



DIFFÉRENCES DE COULEUR ET DE STRUCTURE ET ÉVENTUELLES CARACTÉRISTIQUES DU BOIS

admises pour les panneaux en bois naturel TEAM 7

Aucun arbre ne se ressemble. Un arbre se distingue par sa croissance individuelle : grain, cernes, aubier et bourrelets cicatriciels. Ces caractéristiques font de chaque meuble une pièce unique, inimitable et exceptionnelle. Un arbre est unique, comme nous. Les différentes conditions climatiques, températures, lumières et l'humidité de l'air influencent le bois, tout comme nous.

> voir également résistance à la lumière et humidité de l'air

Les bois et plaqués à base de différentes grumes ne se ressemblent pas du tout. C'est pourquoi il est impossible d'obtenir des couleurs et des structures identiques entre les façades et corps, les façades verticales et horizontales, avec l'échantillon de bois TEAM 7, les objets exposés et le meuble fini. Si un élément est ajouté ultérieurement à un meuble, il y aura des différences de couleur naturelles qui s'estomperont avec le temps.

Les différences de couleur sont caractéristiques pour les meubles en bois naturel et un signe d'authenticité.

différence de couleur entre le bois couché et le bois de bout



D

hêtre



maillure et inclusion



inclusion et petis nœuds



madrures



nœud

cœur de hêtre



nœuds et madrures



pénétrations de duramen



maillure

chêne



nœuds groupés



maillure



nœud et petit nœud

sélection aspect sauvage (pour chêne et noyer)



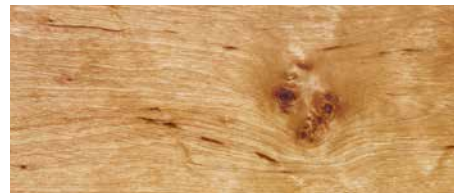
retouches foncées au mastic jusqu'à 20 cm² env.

chêne vénitien



galeries creusées dans le bois par les moulés

aulne



nœud et inclusion



rayons médullaires

merisier



inclusions



queue-de-vache

noyer



aubier



excroissances

table echt.zeit

chêne rustique brossé
(également disponible en version huile blanche)

noyer rustique brossé

D

DURABILITÉ

> voir brochure Déclaration environnementale EMAS www.team7-home.com/fr/service/rapport-de-durabilite

E

ÉCHANTILLONS DE COULEUR

Le bois est l'un des matériaux naturels les plus beaux, les plus précieux et les plus polyvalents. Chaque pièce est unique. Les différences de couleur dépendent de la structure et de la zone de croissance de l'arbre. Tout comme de l'âge du meuble, car la teinte de la surface varie selon l'environnement ambiant (par ex. lumière du jour). En cas de fabrication d'après un échantillon de couleur, nous nous efforçons toujours de la reproduire le mieux possible. Néanmoins, il y aura toujours des écarts car, avec le bois, le cuir ou le verre, les couleurs identiques sont impossibles.

ÉCLAIRAGE LED

Les lampes LED sont peu énergivores. Un aspect essentiel pour la protection de l'environnement car cela représente une économie sur la facture d'électricité et une réduction considérable en termes d'émissions de CO₂.

Comparée à une lampe halogène, la lampe LED a un meilleur rendement et une durée de vie nettement plus longue. Sous un éclairage LED, les différents matériaux ne reflètent pas tous la lumière de la même manière.

> voir également décolorations, odeurs, plis et ondulations et www.team7.moebelpflegeshop.de

ÉLÉMENTS TV ET MULTIFONCTION

Les composants électriques et électroniques peuvent facilement surchauffer. Veuillez impérativement à une bonne circulation de l'air,

dans le cas contraire, les dommages consécutifs sont inévitables. Également pour les téléviseurs et autres appareils électroniques intégrés dans les rayonnages ou armoires, il faut absolument éviter l'accumulation de chaleur. Veuillez respecter les informations du fabricant.

ENTRETIEN

L'entretien régulier est de rigueur et également conseillé pour les meubles (tout comme pour une voiture). Selon la fréquence d'utilisation, des changements peuvent se produire, veuillez donc respecter les instructions de montage, le mode d'emploi et les conseils d'entretien.

intervalles recommandés

1 fois par an :

salle à manger (tables)
cuisine (plans de travail, crédence)

tous les 3 ans :

salle à manger (chaises, meubles d'appoint)
cuisine (façades)

tous les 5 ans :

salon
(meubles de salon, meubles d'appoint, tables basses)
chambre à coucher
(armoires, meubles d'appoint, lits)
chambre d'enfant (mobile)

Selon la fréquence d'utilisation, également plus tôt !

Veuillez à tremper tous les chiffons et éponges imbibées d'huile avant de les mettre au rebut !

F

FERRURES

Les meubles TEAM 7 sont équipés de ferrures de qualité. Il est néanmoins de votre devoir de les réajuster régulièrement et en cas d'écarts par rapport à l'état initial et, éventuellement, de les entretenir afin de garantir leur bon fonctionnement.

nettoyage des ferrures

Nettoyer de préférence les ferrures (abattants, charnières et guidages) avec un chiffon non pelucheux. Un chiffon légèrement humide permet d'obtenir un meilleur résultat. Essuyer ensuite. Le cas échéant, il est possible également de nettoyer les guidages des coulisses avec un aspirateur. Défense absolue d'utiliser un jet de vapeur ou un détergent (crème à récurer).

D-G

FEUTRE

Un produit aux propriétés exceptionnelles : la laine, matière première renouvelable, est durable, perméable à l'air, agréable à porter, élastique, peu salissante grâce à sa teneur naturelle en matières grasses et appréciée pour ses capacités d'isolant thermique. Le feutre est un produit naturel de haute qualité, pure laine vierge. De légères différences de couleur par rapport aux échantillons et de petites inclusions de fibres naturelles sur la surface sont le gage d'un matériau 100 % naturel.

> voir également www.team7-home.com

FIXATION MURALE

Nos accessoires de fixation, compris dans l'étendue de la livraison, sont conçus pour les murs en béton, en brique pleine et creuse. Pour tous les autres types de mur, utiliser impérativement des chevilles spéciales. Dans le cas contraire, la fixation murale n'est pas suffisante, ce qui risque de causer des dommages consécutifs ! Utiliser les chevilles jointes uniquement pour la maçonnerie massive ! Si nécessaire, effectuer un perçage d'essai. Percer la brique creuse sans percussion ! Essuyer le perçage. Pour des raisons de sécurité, un seul mécanisme d'ouverture peut être actionné. Les meubles menaçant de basculer si les portes ou coulissants sont ouverts doivent être sécurisés sur place au moyen d'une sécurité anti-bascule. Un spécialiste est tenu de vérifier et de contrôler l'aptitude des accessoires de fixation à supporter les charges !

> voir également instructions de montage

G

GARANTIE

Indépendamment des cas prévus par la loi (droit de résiliation ou réduction de prix), nous nous réservons le droit de mettre en œuvre la garantie, à notre discrétion de mettre, par une réparation ou un échange (principal recours en garantie). À notre demande, nous sommes également habilités à remplir notre obligation de réparation éventuelle au domicile du client.

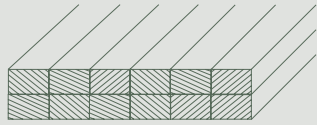
La garantie ne couvre pas les vices causés par l'usure naturelle, l'humidité, le chauffage massif des pièces, les températures ou les intempéries ou le traitement non conforme et/ou le non-respect de nos instructions de montage, de nos conseils d'entretien par le client.

H

HUMIDITÉ DE L'AIR

climat intérieur constant

humidité de l'air : entre 40 et 60 %
température ambiante : de 18 à 23 °C

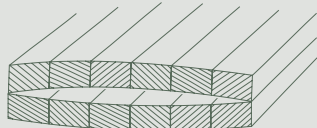


Le bois naturel réagit en fonction des conditions ambiantes, on dit qu'il « travaille ». Selon l'humidité de l'air, il se dilate (gonflement) ou se contracte (rétrécissement). Veiller donc à lui donner suffisamment de temps (3 à 4 semaines) pour s'acclimater.

> voir également tolérances

climat intérieur trop humide

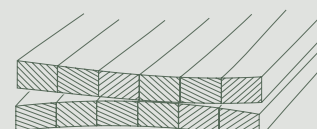
gonflement : plus de 60 % d'humidité



gonflement : lorsque l'air est humide, le bois sec absorbe l'humidité. Les parois cellulaires augmentent. Le bois se déforme, il gonfle.

climat intérieur trop sec

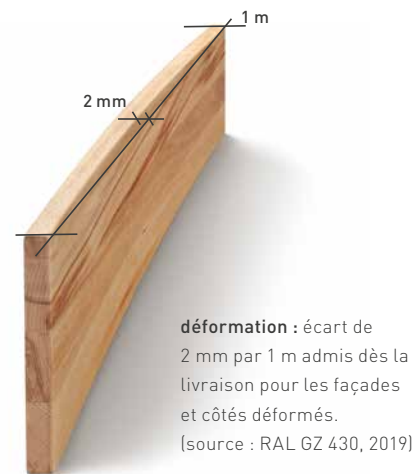
rétrécissement : moins de 40 % d'humidité



rétrécissement : lorsque l'air est sec, l'eau s'évapore des cellules humides du bois. Les parois cellulaires s'amincissent. Cet effet est appelé rétrécissement.

Le bois agit comme une climatisation naturelle : il absorbe l'humidité et la restitue lentement à l'air. C'est pourquoi il faudrait éviter d'exposer les meubles en bois naturel à des environnements trop secs ou trop humides parce qu'ils se déforment, des fissures peuvent se produire ou les joints se décoller. Un air trop humide peut

provoquer des moisissures et endommager le matériau. Par ailleurs, des écarts peuvent se produire entre le plateau de table et les rallonges ou entre le tenon et la mortaise.



déformation : écart de 2 mm par 1 m admis dès la livraison pour les façades et côtés déformés.
[source : RAL GZ 430, 2019]

Conditions idéales pour les êtres vivants et les végétaux : humidité de l'air constante comprise entre 40 et 60 %, température ambiante de 18 à 23 °C, conditions dans lesquelles sont fabriqués vos meubles. Nous recommandons d'installer dans la pièce un thermomètre et un hygromètre afin de pouvoir contrôler les valeurs susnommées.



INSTRUCTIONS DE MONTAGE

Seul un spécialiste agréé est autorisé à effectuer le montage. En ce qui concerne tous les appareils et composants électriques et électroniques, il convient de respecter plus particulièrement le mode d'emploi et les instructions de service du fabricant. Les instructions de montage sont jointes à tous les meubles à monter. Il est impératif de les lire avant utilisation et de respecter les consignes. En cas de doute, veuillez consulter un spécialiste. TEAM 7 décline toute responsabilité pour les dommages causés par un montage non conforme ou durant le transport si le client vient personnellement retirer sa commande. L'acheteur est responsable de la marchandise à partir de sa remise à la caisse ou sur le quai de chargement.

> voir également fixation murale

L

LAVE-VAISSELLE

Ne pas ouvrir le lave-vaisselle dès la fin du programme de lavage. Attendre env. 30 min afin que la vapeur n'endommage pas les meubles. Si le lave-vaisselle est équipé d'une fonction AutoOpen, désactiver-la.

M

MATELAS

Ne jamais exposer les matelas en latex ou en latex naturel aux rayons du soleil sans couvrir. Afin de ne pas altérer l'élasticité du matelas ni provoquer une charge inégale sur le noyau et le couffin, il convient de retourner le matelas toutes les 4 à 6 semaines. Afin que l'humidité absorbée puisse s'évacuer plus facilement, aérer la chambre pendant plusieurs heures après le lever (matelas découvert). Pour stocker et transporter les matelas, l'air est expulsé hors des cavités en raison de la charge ponctuelle et la taille du matelas peut diminuer. Secouer les matelas plusieurs fois pour qu'il retrouve leurs dimensions initiales. Pour des raisons hygiéniques, changer de matelas tous les 8 à 10 ans. Entretien : aérer et retourner régulièrement, protéger des rayons du soleil.

MÉTAL

Pour toutes les pièces visibles, TEAM 7 utilise des métaux chromés, galvanisés ou époxy, ainsi que de l'aluminium poli, anodisé, laqué ou époxy. Nettoyer ces métaux avec une solution légèrement savonneuse et rincer ensuite à l'eau claire. Défense absolue d'utiliser de l'alcool ou un détergent abrasif, susceptible d'endommager leur surface. Selon leur couleur, les métaux reflètent la lumière de manière différente. De légères stries, de petits points et imperfections, dus au matériau et au processus de fabrication, peuvent se produire. Il convient d'évaluer ces caractéristiques à 0,7 m qui ne compromettent pas l'utilisation ni la durée de vie des meubles. Éviter le contact avec des objets durs et tranchants qui risquent de rayer et d'écailler la surface. La surface en palladium (métal chromé) est particulière. Pour des raisons techniques, des ondulations et voiles (effet optique) peuvent apparaître sur cette surface. Il s'agit de propriétés typiques.

Parfois, des traces de nickel peuvent apparaître sur les surfaces chromées. Il ne s'agit pas de rouille mais de colorations dues à la fabrication, admises dans les endroits inférieurs et invisibles en position d'utilisation normale, qui ne compromettent pas l'utilisation, la durée de vie ni le bon fonctionnement des meubles.



photo : trace de nickel

MODE D'EMPLOI

Veuillez lire attentivement les instructions ci-jointes avant d'utiliser votre meuble. Leur non-respect est susceptible de causer des dommages majeurs.

> voir également instructions de montage

N

NETTOYAGE DU VERRE

nettoyage des vitres

Lors du nettoyage du verre et des vitres, éviter le contact entre les produits dégraissants et les surfaces en bois huilées. Il est possible que des effets optiques temporaires apparaissent parfois sur la surface du verre humide, effets spécifiques et inévitables, invisibles après avoir essuyé.

ATTENTION : le verre raye !

nettoyage des étagères en verre éclairées

Après avoir nettoyé les étagères en verre éclairées, il faut bien les astiquer. Les restes de détergent peuvent être visibles à l'éclairage. Utiliser de préférence des chiffons propres pour astiquer et uniquement des produits exempts de silicone et d'acide.

nettoyage des vitres en verre brillant

Chacun sait que les traces de doigts se voient sur le verre. Il est pourtant plus facile de les nettoyer que ce que pensent beaucoup de gens. En règle générale, notre verre peut être nettoyé à l'aide d'un produit spécial vitres courant, les conseils d'entretien devant être respectés. Produits interdits : détergents fortement alcalins, acides (acide fluorhydrique), produits à base de fluorure, les grattoirs, lames de rasoir et racloirs. Éliminer les restes de couleur ou de

colle sur le verre avec un solvant approprié (white spirit, acétone). Rincer ensuite à l'eau claire.

ATTENTION

Utiliser les solvants susnommés uniquement sur le côté non laqué. Par ailleurs, il faut veiller à ce que les joints ou autres composants organiques (joints silicone) ne restent pas trop longtemps en contact avec les solvants. Rincer ensuite à l'eau claire. Ne pas nettoyer le verre palladium avec un chiffon microfibras qui risque de le rayer.

nettoyage des vitres en verre satiné

Contrairement au verre traditionnel, le verre satiné est légèrement rugueux. Il est pourtant aussi facile à nettoyer que le verre courant. N'utiliser que des produits exempts de silicone et d'acide.

nettoyer les :

- Salissures courantes avec un détergent que l'on trouve dans le commerce ;
- Salissures tenaces (taches de nourriture séchées) : il est conseillé de faire un essai à un endroit invisible et de nettoyer au préalable le verre avec un détergent courant. Tamponner la partie concernée avec de l'eau puis nettoyer avec une solution légèrement savonneuse. Rincer ensuite à l'eau claire.

Nos informations sont des recommandations fondées sur de longues années d'expérience. Il convient d'en tenir compte.

> voir également www.team7-home.com ou www.jemako.com

O

ODEURS

Fraîchement sortis d'usine, les meubles dégagent une odeur de neuf. Certains l'apprécient, d'autres moins. Nous recommandons de bien aérer la pièce et le meuble avant de le ranger et, le cas échéant, de le traiter avec le savon pour meuble TEAM 7. Certains matériaux, comme le bois naturel et le cuir véritable, ont toujours une odeur spécifique.

P

PANNEAUX EN BOIS NATUREL

TEAM 7 n'utilise aucun bois exotique mais uniquement des feuillus européens issus d'une sylviculture durable, transformés dans notre scierie en panneaux indéformables. Ces

H-P

panneaux sont classés en différentes qualités selon l'utilisation prévue. Les caractéristiques naturelles du bois, telles que les colorations, les retouches foncées au mastic, l'aubier, les nœuds, sont utilisées conformément aux règles TEAM 7.

> voir également différences de couleur et de structure

bois collé

(en continu ou abouté)

Les lamelles en bois massif sont collées en continu bout à bout ou d'abord côte à côte dans le sens de la longueur puis bois de bout contre bois de bout. Comme dans la nature, ces lamelles varient en couleur.



en continu

- utilisation :
- panneaux de finition
- parois latérales de corps



abouté

- utilisation :
- tablette
- parois latérales de corps



G3



Les couches stables extérieures en bois naturel sont appliquées et collées perpendiculairement à un pli médian spécial, en épiciéa avec rainures en V (« Dendro Light »). Le panneau est ainsi pratiquement indéformable, léger et très facile à travailler. Il permet également d'obtenir de grandes épaisseurs de matériau en bois naturel tout en préservant les ressources naturelles.

TECHNOLOGIE 3 COUCHES TEAM 7

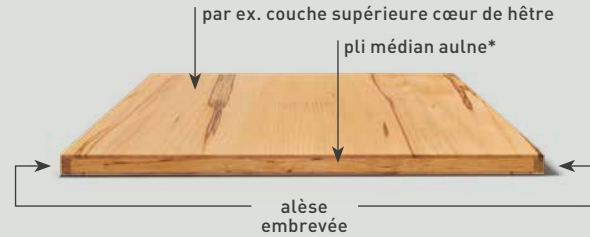
(couche supérieure en continu ou abouté)



La technologie 3 couches TEAM 7 allie une esthétique intransigeante et une stabilité exceptionnelle. Trois couches en bois naturel sont superposées puis collées à fils croisés. Les couches sont tournées de 90°, ce qui permet de les fermer : chaque couche ne peut plus travailler indéfiniment. Ainsi le panneau 3 couches TEAM 7 est

- extrêmement solide
- stable et indéformable

Chaque couche est fabriquée en bois naturel, composé de feuillus européens issus d'une sylviculture durable, dans notre scierie en vertu de critères respectueux de l'environnement. Cela permet de contrôler l'ensemble du processus de fabrication.



*Afin d'assurer une production exemplaire en termes d'écologie et de conception, le pli médian du panneau 3 couches TEAM 7 peut être composé d'une variété de bois autre que celle des couches extérieures visibles.

durabilité et écologie

La technologie 3 couches TEAM 7 garantit une utilisation à bon escient du bois, un matériau qui fascine les fabricants de meubles design. Le panneau 3 couches TEAM 7 convient à tout l'aménagement intérieur, se laisse facilement façonner et séduit par sa qualité exclusive.

utilisation :

- façades
- plateaux de table

panneau d'ébénisterie

Le panneau d'ébénisterie est composé de baguettes collées ponctuellement côte à côte, fermées par un placage collé à fils croisés à chaque extrémité, puis revêtues d'un placage décoratif noble dans le sens de la longueur.

utilisation :

- panneaux arrière visibles
- façades verre



contreplaqué

Le contreplaqué est composé de feuilles déroulées superposées et collées à fils croisés puis revêtues d'un placage décoratif noble. Il est donc très résistant, stable et indéformable.

utilisation :

- parois arrière
- fonds de tiroir



PIÈCES DE RECHANGE ET D'USURE

En règle générale, n'utiliser que des pièces d'origine ou homologuées par le fabricant. Les pièces de rechange et d'usure de fabricants tiers peuvent être source de dangers.

PIÈCES FIXES

Les pièces fixes invisibles peuvent être également fabriquées dans une autre variété de bois, comme par ex. le cadre de socle des meubles. Les parois arrière d'une tête de lit ou de corps, qui ne sert pas de cloison, n'est pas conçue comme côté visible. Ces pièces peuvent donc également être fabriquées dans une autre variété de bois.

PIÈCES MÉCANIQUES

Les pièces mécaniques sont des raccords techniquement nécessaires entre les éléments fixes et mobiles. Leur bon fonctionnement n'est garanti que si on en prend soin. Veuillez tenir compte de la description du modèle, des instructions de montage et du mode d'emploi. Pour des raisons de fabrication et de matériau, les pièces mécaniques demandent un certain jeu et des tolérances.

L'écart max. entre les joints de largeur identique à l'intérieur d'un meuble peut être supérieur de ± 25 % à la largeur de joint souhaitée, mais pas plus de 1 mm par 1 m de longueur de joint. Exceptions jusqu'à 2 mm par 1 m uniquement pour armoires à hauteur de plafond. Le cas échéant, il doit pouvoir être possible de corriger la largeur du joint (sauf pour les tiroirs dans la largeur ou à l'horizontale). (Source RAL GZ 430, janvier 2016)

> voir également instructions de montage, mode d'emploi, ferrures et fixation murale

PLANS DE TRAVAIL

Les plans de travail TEAM 7 haut de gamme se déclinent en plusieurs matériaux, dont le bois massif, HPL-Compact, le quartz ou la céramique. Ne posez pas de casseroles ni de poêles chaudes sur le plan de travail, utilisez un sous-plat. Les joints et finitions murales doivent être protégés de l'eau et de l'humidité. Selon la fréquence d'utilisation, un spécialiste devra les renouveler.

bois naturel (bois massifs)

> voir également surfaces huilées, colle, résistance à la lumière, humidité de l'air, conseils d'entretien, différences de couleur et de structure bois naturel et plaqué bois véritable.



céramique

nettoyage

Les plans de travail en céramique peuvent aisément être nettoyés avec des produits courants.

résistance aux produits chimiques

Le plan de travail en céramique est résistant aux solvants organiques et inorganiques. Les désinfectants et les détergents n'endommagent pas sa surface. Faciles d'entretien, les surfaces gardent leurs propriétés. La seule substance susceptible d'endommager le plan de travail en céramique est l'acide fluorhydrique.

hygiène

Le plan de travail en céramique est apte au contact alimentaire car aucune substance ne s'en évapore. Les champignons, les bactéries et les moisissures ne peuvent pas pénétrer dans la surface.

plan de travail en céramique (réaction au feu)

Composée à 100 % de matériaux non organiques, la céramique est incombustible. Elle ne dégage aucune fumée ni substance toxique.

réfractaire

Les plans de travail en céramique sont indéformables, même sous l'action de la chaleur.

ATTENTION : tolérances de ± 2 mm max. possibles !

PLIS ET ONDULATIONS (POCHAGE)

Dès la première utilisation, le cuir se dilate sous l'action de la chaleur et de l'humidité. Après avoir été assis quelque temps, la dureté de l'assise change, la housse poche plus ou moins selon le poids du corps. C'est un phénomène inévitable, quelle que soit la matière de capitonnage des coussins.

règle générale :

Plus la housse est souple et plus la surface capitonnée est grande, plus la matière tend à onduler et à plisser. Ce changement d'aspect ne compromet pas l'utilisation du meuble ni son bon fonctionnement ni sa durée de vie. Selon la fréquence d'utilisation, il est de rigueur de lisser ou de secouer les housses et les coussins.

> voir également cuir et Stricktex



PROTECTION DU SOL

TEAM 7 propose pour certaines chaises et tables des patins en feutre ou plastique que le client peut remplacer lui-même.

Afin de ne pas rayer le sol, il faut adapter les patins au revêtement de sol correspondant. La fabrication industrielle préfère toujours sa variante spécifique au modèle. La responsabilité incombe à l'acheteur.

R

RADIOACTIVITÉ

TEAM 7 contrôle le bois de sciage avec un compteur Geiger. En cas de radioactivité, la livraison est refusée.

RELEVÉ DES COTES, EMPLACEMENT ET ALIGNEMENT

Pour une planification conforme, il faut non seulement mesurer la pièce mais aussi placer et aligner les meubles avec la plus grande précision. Dès la conception, il est important de tenir compte d'éventuels obstacles, comme les escaliers, les portes étroites ou le format du colis, ainsi que de la charge des murs et des sols.

Veillez aux largeurs de passage pour les grands meubles encombrants et non démontables. Étant donné que les conditions locales varient et que les murs, sols et plafonds sont rarement plans, il faut s'attendre à des aspérités. L'acheteur est tenu de s'assurer que les meubles rentrent bien dans la maison ou dans l'appartement ! Afin de garantir à long terme l'excellente qualité de tous les meubles TEAM 7, ils sont planifiés, livrés et installés par des revendeurs spécialisés. Les meubles et les pièces mécaniques sont réglés au cours de l'assemblage final. Toutefois, ces réglages, susceptibles de changer après le rangement et le chargement des meubles ou au fil du temps, doivent être revus par un spécialiste.

> voir également instructions de montage

En règle générale, les meubles doivent être positionnés droits, ne pas être exposés à la lumière ni placés à proximité d'une source de chaleur (radiateurs ou plancher chauffant). Ces mesures évitent d'éventuels dommages consécutifs ou dysfonctionnements, tels que dessiccation, déformations, décolorations, fissures, grincements, coincements, rayures ou déséquilibres.

> voir également bâtiments neufs

RÉSISTANCE À LA LUMIÈRE

On entend par résistance à la lumière la résistance d'un matériau sous l'action de la lumière (soleil, lumière du jour, lumière artificielle, par ex. halogène). Il est impossible de garantir toute résistance à la lumière car le soleil et la lumière modifient tous les matériaux. C'est pourquoi les produits naturels demandent à être plus protégés de la lumière que les matières synthétiques. Les changements de couleur inhérents ne compromettent pas l'utilisation ni la durée de vie des meubles.

Les bois naturels peuvent foncer ou jaunir, il est donc vivement conseillé de les protéger de la lumière directe. Les changements de couleur inhérents ne compromettent pas l'utilisation ni la durée de vie des meubles. Il est possible de retarder quelque peu ce processus en entretenant régulièrement les surfaces pour leur redonner tout leur éclat

S

SÉCURITÉ ANTI-BASCULE

> voir fixation murale

S

SÉLECTION

retouches de nœuds

TEAM 7 utilise différentes qualités selon l'utilisation prévue. Selon la finition, les critères de qualité ne sont pas les mêmes pour la façade et pour le corps. Un rayonnage ou un corps ouvert peut donc présenter des retouches de nœuds ou d'autres signes particuliers du bois.

aubier

En règle générale, l'aubier est une région périphérique de la grume. L'aubier du noyer est nettement plus clair que le duramen. Le fait d'avoir opté pour des lamelles d'aubier (env. 15 %) permet d'obtenir des pièces intéressantes et exceptionnelles.

SOLIDITÉ DES COULEURS

> voir *décolorations*

SURFACES HUILÉES

TEAM 7 traite ses meubles exclusivement avec une huile naturelle, conçue spécialement pour l'entreprise.

L'huile naturelle TEAM 7 leur confère une surface cirée et soyeuse, ainsi qu'un toucher très agréable. L'huile de soja permet d'obtenir un volume exceptionnel. L'apport de cire d'abeille

prête aux surfaces TEAM 7 cette apparence soyeuse caractéristique. La combinaison parfaitement équilibrée d'huiles et de cires assure une saturation du bois et une protection optimale, même pour les surfaces les plus sollicitées, telles que les plateaux de table.

L'huile naturelle blanche TEAM 7, à base de pigments blancs spéciaux, éclaircit nettement les superbes surfaces en bois. Tandis que l'huile de tournesol permet d'obtenir une stabilité des couleurs et l'huile de soja, un volume exceptionnel. Grâce à une combinaison parfaitement équilibrée des huiles, l'huile naturelle blanche TEAM 7 pénètre en profondeur dans le bois, protégeant ainsi même les surfaces les plus sollicitées.

Le traitement avec les huiles naturelles TEAM 7 ne bouche pas les pores du bois naturel, lui permettant d'absorber l'humidité et de la rejeter dans l'air.

Afin de préserver les propriétés du bois naturel, il est important de nettoyer les meubles TEAM 7 uniquement avec les produits d'entretien TEAM 7. Éliminer la poussière avec un chiffon, défense absolue d'utiliser un chiffon en fibres synthétiques (par ex. microfibres) ou un jet de vapeur.

Notamment pour les bois à grain grossier avec des surfaces huilées blanc, comme par ex. le chêne, il peut être nécessaire de les entretenir ou de les retoucher plus souvent, en fonction de la sollicitation du meuble. Par ailleurs, sa surface est de plus en plus résistante. Veuillez impérativement respecter les intervalles indiqués dans le présent certificat de qualité et de service, ainsi que les conseils d'entretien TEAM 7. Vous y trouverez des instructions détaillées, également pour les surfaces spéciales, comme par ex. le chêne vénitien.

Réactions : éliminer immédiatement les nettoyants, liquides et matériaux acides ou chimiques (nappes, plastifiants, métaux) car ils risquent d'endommager / de décolorer la surface en bois.

L'eau savonneuse peut également laisser des traces sur les façades. Éviter que les surfaces ne soient constamment mouillées ou humides. Veuillez impérativement respecter les conseils d'entretien TEAM 7. Tremper tous les chiffons et éponges imbibées d'huile avant de les mettre au rebut !

> voir également *conseils d'entretien et nettoyage-et-entretien*
www.team7-home.com/fr/service/nettoyage-et-entretien

SYSTÈME DE LIT

latex naturel

Les matelas du système de lit **aos** sont 100 % latex naturel. Il se distingue par son excellente élasticité ponctuelle qui garantit un confort de couchage parfait (ergonomie, répartition de la pression). Le latex naturel s'assouplit au fil du temps. Sous l'action du soleil (rayons UV), il durcit, s'effrite et perd de son élasticité initiale. **Entretien** : aérer régulièrement, protéger des rayons du soleil. Afin de ne pas altérer l'élasticité du matelas en latex naturel, il convient de le retourner toutes les 4 à 6 semaines. Afin que l'humidité absorbée puisse s'évacuer plus facilement et le matelas se régénérer, aérer la chambre pendant plusieurs heures après le lever (matelas découvert). Ne jamais exposer les matelas en latex naturel aux rayons du soleil sans couvrir. Entretien : aérer et retourner régulièrement, protéger des rayons du soleil.

fibres TENCEL® / maïs

Nous utilisons ces fibres pour le garnissage de la **housse TENCEL® / maïs**. TENCEL® absorbe l'humidité et la restitue rapidement à l'air. Le maïs est bouffant et un bon isolant thermique, un environnement bénéfique pour un sommeil sain. La housse abrite le sommier **aos** et le matelas. **Entretien** : lavable programme linge délicat 60°C max. Défroisser avant d'étendre. Ensuite, sécher à plat ou l'étendre à l'ombre sur le fil à linge pendant qu'elle est encore mouillée.

laine

La laine vierge utilisée pour nos **housses** est certifiée kbT [élevage d'origine biologique certifiée] et provient de mérinos français. La laine vierge peut absorber jusqu'à 33 % de son poids en eau, garantissant un environnement bénéfique pour un sommeil sain. La housse abrite le sommier **aos** et le matelas.

entretien : ne pas laver, aérer

T

TABLES

Sur les tables à rallonges, les joints collés et la veinure des lamelles ne vont pas jusqu'aux rallonges de sorte que des différences de couleur et de structure peuvent également se produire entre la rallonge et le plateau de table (voir illustration colonne suivante, en haut).

Il peut y avoir également de légers décalages en hauteur entre le plateau de table et la rallonge. Ne pas poser de casseroles chaudes directement sur la table. Veuillez utiliser des sous-plats.

> voir également *humidité de l'air, résistance à la lumière (différences de couleur) et surfaces huilées*

fluage

Le « fluage » peut toucher tous les roulements à billes. La raison en est simple : au moment de tirer la rallonge, les billes sur lesquelles sont logés les rails mobiles glissent sur les premiers millimètres au lieu de rouler, décalant ainsi la butée de fin de course. À la suite de quoi la rallonge ne peut plus être tirée complètement. Pour y remédier, amenez le piètement sur les 20 derniers centimètres jusqu'à la butée en donnant un petit coup sec.

ATTENTION

Assurez-vous auparavant que rien ne bloque la rallonge.

TISSUS

Stricktex

Outre son pouvoir d'adaptation et sa respirabilité, le tricot offre un très grand confort d'assise. Outre son caractère inaltérable et sa résistance aux UV, Trevira CS est réfractaire (DIN 4102) en raison de la modification des fibres. Les objets



pointus (rivets, bandes velcro etc.), tranchants, chauds ou humides, ainsi qu'un allongement excessif endommagent le tricot tendu.

En raison de la fabrication écologique à la pointe de la technologie, qui nécessite peu d'énergie, et le fait que les fibres Trevira sont recyclables, l'institut européen Öko-Tex a attribué aux fibres Trevira ininflammables le certificat Öko-Tex Standard 100.

avantages de Stricktex :

- brillance reluisante et excellente résistance à la lumière ;
- facile d'entretien ;
- résistance à l'abrasion élevée ;
- hypoallergénique

entretien et nettoyage du Stricktex

1. Dans un premier temps, décoller la matière en grattant avec une brosse, le cas échéant, tamponner au préalable la partie concernée avec de l'eau et aspirer.
2. Nettoyer ensuite avec un produit universel neutre, éventuellement une mousse sèche. Ne pas frotter en appuyant ni nettoyer avec des produits abrasifs.

En règle générale, la plupart des taches peuvent être enlevées avec de l'eau claire, tiède. Si nécessaire, utiliser de l'eau légèrement savonneuse. Éliminer les taches toujours avec la plus grande précaution afin d'éviter toute décoloration.

> voir également *décolorations et*
www.team7.moebelplegeshop.de

laines

Pour nos meubles, nous utilisons exclusivement des tissus de très haute qualité, au moins 90 % laine vierge. La laine, une fibre naturelle, est faite à partir de laine de moutons. Il s'agit donc d'un produit naturel. Ainsi, chaque rouleau de tissu présente une teinte individuelle qui peut différer légèrement de celle des autres rouleaux. Ces irrégularités ne sont pas des défauts, elles témoignent plutôt du caractère authentique et de la valeur durable de ce matériau. Cette fibre naturelle a de nombreux avantages :

- en cas de sollicitation, la laine est élastique et s'étend pour reprendre ensuite sa forme ;
- la laine est inusable et infroissable ;
- la laine est douce et respirante ;
- la laine salit moins vite que les autres tissus ;
- la laine est hydrophobe, permettant ainsi d'essuyer les liquides avant la formation de taches indélébiles ;
- la laine est difficilement inflammable ;
- la structure rugueuse des tissus de laine se ressent en cas de contact direct avec la peau.

La qualité essentielle de votre housse réside dans sa valeur durable. Accordez-lui donc le soin et l'attention qu'elle mérite afin qu'elle soit toujours belle comme au premier jour. Passez régulièrement l'aspirateur et, une ou deux fois par an, nettoyez le meuble avec un produit spécial. Dans la plupart des

T



cas, il est possible d'éviter les taches indélébiles en réagissant rapidement. Ne pas enlever les taches avec un détachant (térébenthine, essence) ni en frottant ; il est préférable de les essuyer immédiatement avec un chiffon absorbant. Avec le temps, les taches de graisse peuvent pénétrer dans le matériau. Veuillez tenir compte du fait que les puissants rayonnements UV peuvent être responsables de décolorations. Au cours des premiers mois, les assises s'assouplissent. Au fil du temps, les mousses de capitonnage perdent en rigidité pour gagner en souplesse. Plus la surface capitonnée est grande, plus la matière tend à plisser et à onduler. Changez de place de temps en temps afin d'éviter ce pochage. Entretien de l'étoffe, voir les conseils d'entretien.

> voir également décolorations, plis et ondulations et www.team7.moebelpflegeshop.de

tissus Maple

Ces tissus incorporent un fort pourcentage de viscose, une fibre de cellulose brillante obtenue à partir du bois. La viscose utilisée pour la fabrication confère un éclat particulier qui est renforcé selon la lumière et l'angle de vue.

Les tissus Maple, fabriqués à partir de trois fils chenille assortis, séduisent par leur toucher doux et agréable. Parfois, on peut entrevoir à la surface du tissu des fibres étrangères et de petites taches de couleur qui soulignent légèrement le rendu irrégulier et fortuit.

Étant donné que les fibres végétales absorbent l'humidité en raison de leurs propriétés naturelles, il faut éliminer les taches le plus rapidement possible. Absorber directement les liquides avec un chiffon. Éliminer prudemment les taches plus tenaces, également avec un chiffon absorbant. Laisser toujours bien sécher. Le frottement sur la surface mouillée risque d'endommager les fibres ! Si, après l'avoir séchée, la surface est aplatie, redresser les poils avec une brosse à habits.

Nettoyage par un établissement de nettoyage à sec recommandé.

> voir également décolorations, plis et ondulations

tissus Ripley

Le tissu pour Ripley est produit à partir du recyclage de textiles usagés. Pour cela, les tissus sont collectés, classés par fibres puis effilochés après avoir retiré les boutons et les fermetures éclair. Les étapes suivantes permettent d'obtenir un nouveau fil, retissé pour produire de nouveaux tissus et ainsi boucler la boucle. Toutes les fibres sont issues à 100 % de textiles recyclés et sont, pour l'essentiel, d'origine naturelle. Passez régulièrement l'aspirateur et, une ou deux fois par an, nettoyez le meuble avec un produit spécial. Dans la plupart des cas, il est possible d'éviter les taches indélébiles en réagissant rapidement. Ne pas enlever les taches avec un détachant (térébenthine, essence) ni en frottant ; il est préférable de les essuyer immédiatement avec un chiffon absorbant. Avec le temps, les taches de graisse peuvent pénétrer dans le matériau. Veuillez tenir compte du fait que des rayonnements UV puissants peuvent entraîner des décolorations. Pour l'entretien du tissu, voir les conseils d'entretien.

> voir également décolorations, plis et ondulations

TOLÉRANCES

Les matériaux naturels transformés peuvent présenter des tolérances dimensionnelles en cours de fabrication industrielle. Les dimensions sont données à titre indicatif.

> voir également humidité de l'air, verre, cuir

TRANSPORT

Les chargement et déchargement ne peuvent être effectués que par au moins deux employés qualifiés et formés du transporteur ou du revendeur car les

grands meubles encombrants et non démontables sont généralement bien plus lourds. Respecter impérativement les consignes et pictogrammes sur l'emballage, par exemple : « Attention verre », « Ne pas basculer » – « Haut » etc. Ne retirer les emballages de protection qu'après le transport, directement avant le montage.

ATTENTION

- Les bandes de cerclage ne sont pas des accessoires de transport.
- Le nombre de colis et l'emballage doivent être contrôlés à la réception du meuble.
- Signaler immédiatement les défauts d'emballage éventuels au revendeur et les consigner dûment (photos).

Les avaries de transport signalées ultérieurement ne seront pas acceptées.

Avant de le mettre au rebut, veuillez vous assurer que l'emballage est bien vidé afin de ne pas jeter par erreur de petites pièces, des ferrures, des instructions de montage etc. En cas de retour de la marchandise, veiller à un emballage suffisant et adapté au meuble. Afin de garantir le transport et le montage des meubles, s'assurer que les voies sont libres.

> voir également relevé des cotes, emplacement et alignement

V

VERRE

Notre verre, fabriqué selon le procédé « float », est conforme aux normes européennes courantes. En cas de lumière polarisée, les phénomènes d'irisation, tels que les voiles, bagues, stries ou erreurs dans les couleurs spectrales, sont d'origine physique et pratiquement inévitables.

Les petites bulles, ternissements, inclusions, stries ou ondulations sont admis tant qu'ils ne compromettent pas la sécurité ni le bon fonctionnement. Évaluer ces imperfections à la lumière du jour diffuse à env. 0,7 m. Selon le modèle et la taille, il est impossible de fabriquer du verre parfaitement pur. Parce que le verre est rayable, il est vivement déconseillé de poser ou de pousser des objets tranchants.

Essuyer le plus rapidement possible l'eau etc. afin d'éviter le tarte sur la surface. Au contact du verre, les objets chauds ou froids risquent de l'endommager. En raison des différentes tailles et épaisseurs de verre, sa couleur varie selon l'utilisation et des colorations vertes peuvent apparaître au niveau des chants.

ATTENTION : le verre raye !

visser des poignées sur du verre

Visser les poignées uniquement avec un tournevis. Défense absolue d'utiliser une visseuse sans fil. En raison de la force accrue exercée pour serrer les vis, le verre risque de casser.

éclairage du verre

Selon la position et l'angle de vue, les autres éclairages dans la pièce et la lumière, le cristal éclairé, surtout par LED, affiche différentes colorations vertes. Un changement de position influence également le jeu des verts. Ceci est surtout valable pour les tablettes en verre éclairées. Il ne s'agit pas d'un défaut mais d'une « propriété spécifique ».

verre coloré

Le verre coloré est opaque, laqué sur la face inférieure. Par rapport à l'échantillon, la couleur



peut varier en fonction de la taille et de l'épaisseur du verre. Le processus de production et la qualité des matières premières (quartz) n'étant pas toujours constants, des différences de couleur inévitables peuvent apparaître en raison de la coloration verte naturelle.

optiwhite

Le verre optiwhite décoloré par des sels métalliques, dosés exactement, est pratiquement exempt de coloration verte. Selon l'utilisation, il est toutefois possible que de légères colorations vertes apparaissent au niveau des chants en fonction de la taille et de l'épaisseur du verre.

verre de sécurité

TEAM 7 utilise pour certains produits un verre de sécurité. Le verre est chauffé dans un four à env. 700 °C puis refroidi immédiatement (refroidissement brusque). La trempe thermique permet d'interrompre les tensions dans le verre, lui conférant une résistance accrue à la flexion et aux chocs. La dureté et la sensibilité aux rayures de la surface du verre sont toutefois inchangées. Autrement dit, les objets tranchants, la céramique rugueuse etc. peuvent rayer la surface de verre au même titre que celle du verre courant.

Les hautes températures et le refroidissement rapide peuvent légèrement déformer le verre (tolérance admise 2 mm / 1 m). Les inclusions minuscules et les brûlures font partie des propriétés du verre de sécurité. Ne pas soumettre le verre de sécurité à de hautes températures car les inclusions de sulfure de nickel peuvent entraîner une cassure spontanée. Si le verre casse, il éclate en nombreux petits morceaux qui ne sont plus tranchants.

V-W



W

WALDKANTE

Grâce à la texture unique de sa surface en bois naturel, le revêtement mural Waldkante de TEAM 7 est idéal pour donner un tout nouveau look à votre intérieur. Fabriqué en noyer naturel à partir de bois issus d'une sylviculture durable et contrôlée, il séduit par une élégance raffinée et contribue à un environnement sain, exempt de pesticides et de substances nocives. Fabriqué à la main dans notre scierie, le revêtement Waldkante convainc par ses finitions exceptionnelles. Les accessoires de montage étant compris dans l'étendue de la livraison, chaque élément est facile à fixer au mur.

ATTENTION

Veuillez respecter les instructions de montage.



DIVERS

ACHAT ULTÉRIEUR

Ce service propose d'acheter ultérieurement des pièces individuelles ou de rechange, mais pas tout un ensemble.

Sauf chaises, matelas, sommiers à lattes, cuirs, tissus, éclairages, ferrures et pièces achetées. Veuillez toujours vous adresser à votre responsable des ventes. Nous vous informerons de la reproductibilité ou des solutions techniques possibles. Veuillez fournir la facture originale.

remarque

En cas d'achat ultérieur, il est impossible de garantir toute uniformité des couleurs car le bois, de par sa nature, fonce ou s'éclaircit. Les pièces sont livrées selon l'état de l'art TEAM 7 en vigueur (forme, conception, matériau, fonctionnement). Tous les modèles sont protégés par le droit d'auteur.

Le bois est un matériau naturel vivant ! Il est de notoriété publique que les dessins, les nœuds, la madure et les variations de couleurs, ainsi que le gonflement ou le rétrécissement sont dans la nature du bois.

Le verre commandé ultérieurement peut varier en couleur. La perception de couleur sur la face avant dépend de la couleur du verre, de l'épaisseur du matériau, des dimensions de la plaque et de la surface.

QUALITÉ DES MEUBLES

(marquage GS – sécurité vérifiée)

Le marquage GS certifie qu'un produit correspond aux exigences de la loi « Geräte- und Produktsicherheitsgesetz (GPSG) » [loi allemande sur la sécurité des appareils et des produits], concrétisées notamment dans les consignes de sécurité publiées par les associations professionnelles, dans les normes DIN et européennes ou dans d'autres Règles de l'art.

Nous sommes l'un des rares fabricants à avoir un laboratoire nous permettant de tester dès leur fabrication les produits TEAM 7 quant à leur conception, fonctionnement, ergonomie, solidité et sécurité, piliers de leur qualité ultérieure. Ce laboratoire permet de garantir le respect de toutes les normes courantes DIN et ISO, ainsi que des normes environnementales nationales.

Le laboratoire d'essais est lui-même régulièrement contrôlé par un suivi interne des moyens de contrôle utilisés, dont la qualité des surfaces et les exigences relatives aux meubles pour enfants. Nombre de nos meubles ont ainsi obtenu le marquage GS, reconnu à l'échelon international.

Le marquage GS figure sur les instructions de montage correspondantes.



DÉMARCHE À SUIVRE EN CAS DE RÉCLAMATIONS

- **s'appliquent** : la norme générale de fabrication industrielle ;
 - **les règles** et critères d'essai pour les produits fabriqués industriellement par analogie avec la norme RAL-GZ 430, RAL Deutsches Institut für Gütesicherung und Kennzeichnung e.V. [Institut allemand pour l'assurance qualité et certification], Sankt Augustin (Allemagne) ;
 - **les normes DIN, EN et ISO en vigueur**, ainsi que l'état de l'art, la date de la livraison faisant foi ;
 - **base d'évaluation** : à l'œil nu ; lumière du jour diffuse (sans rayonnement direct du soleil ni lumière artificielle). Les pièces inférieures ou invisibles en position d'utilisation, ainsi que les imperfections, visibles uniquement à la lumière, sont exclues de l'évaluation ;
 - **évaluation de l'effet global harmonieux** : à env. 2-3 m
 - **évaluation des détails** : à env. 0,7 m
En général, il va de soi que l'état des connaissances s'applique aux meubles et à l'ameublement, tout comme aux biens de consommation ;
 - **traitement de réclamation uniquement par le biais du partenaire contractuel.**
- Il est la première personne à qui s'adresser en cas d'une opération service après-vente et se rendra sur place pour une vérification ;
- **dans le cadre de notre assurance qualité, les informations suivantes sont nécessaires** :
 - nos références confirmation de commande et fabrication
 - documentation / vice décrits en détail, y.c. auteur / motif réel / supposé de la réclamation
 - **au moins 3 photos du dommage de différentes perspectives** :
 - gros plan sur le défaut à env. 70 cm avec un objet de référence, comme par ex. une pièce de monnaie
 - cliché du composant intégral (indiquer s.v.p. le vice)
 - cliché du meuble intégral (indiquer s.v.p. le vice)
 - photo du label qualité compris dans l'étendue de la livraison
 - **en cas d'avarie de transport : copie du bordereau de livraison sur lequel figure le dommage, confirmé par le chauffeur, et photo de la pièce endommagée dans l'emballage d'origine ;**
 - **en cas de reprise pour la réparation en usine : indiquer la date à partir de laquelle la marchandise à retourner emballée peut être retirée**



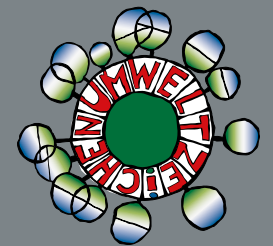
Les recours en garantie généraux seront traités dans le cadre des prescriptions légales. Dans les cas justifiés, une exécution correctrice sera apportée, toute autre prétention est exclue.

ÖSTERREICHISCHES UMWELTZEICHEN [LABEL ENVIRONNEMENTAL AUTRICHIEN] – EXIGENCES ET DIRECTIVES

Un appartement ou un poste de travail sain est tributaire du confort, de la santé et donc des économies de coûts. La plupart d'entre nous passons 90 % de notre temps à l'intérieur. C'est pourquoi les meubles peu polluants et non nocifs à la santé pour le salon, la chambre à coucher et la chambre d'enfant, ainsi que pour le bureau et la bibliothèque contribuent à une meilleure qualité de vie.

Les bois utilisés ne doivent pas dépasser la moitié de la valeur limite E1 prescrite par la réglementation autrichienne concernant les émissions de formaldéhyde. Les plastiques sont seulement autorisés à titre exceptionnel comme pièces mécaniques ou revêtement pour les plans de travail, le PVC est totalement exclu. Étant donné que les laques conventionnelles et autres produits de traitement des surfaces peuvent libérer dans l'air des composés organiques volatils (COV), même des mois après l'aménagement, la directive susnommée prescrit de très faibles valeurs concernant les émissions restantes [justificatif : mesures en chambre d'essai].

Par ailleurs, les équipements de séchage et de durcissement doivent être optimisés et régulièrement entretenus. Les bois utilisés doivent provenir d'une gestion légale des ressources forestières, les bois tropicaux abattus illégalement sont interdits. En outre, le bois doit provenir de forêts exploitées selon les règles d'une sylviculture durable. Il va de soi que le respect des lois est une condition sine qua non à la remise de ce label. Par ailleurs, les entreprises sont tenues de présenter un concept d'élimination des déchets ou un système de gestion environnementale afin de pouvoir détecter les lacunes au cours de la production et de les pallier. L'emballage doit permettre l'évacuation des émissions restantes afin de ne pas nuire à la santé (par ex. le syndrome du bâtiment malsain) et d'éviter les mauvaises odeurs. En ce qui concerne les meubles pour enfants en bas âge et enfants, des exigences supplémentaires sont définies pour la nature de surface et de sévères normes de sécurité sont applicables. Les exigences de la directive en termes de qualité et de longévité des meubles, de facilité de réparation ou de disponibilité des



pièces de rechange comptent parmi les principes du design écologique. Leur objectif est d'accroître la durée de vie des meubles, visant non seulement à la protection de l'environnement mais aussi à une réduction des coûts. La santé des utilisateurs implique des meubles de bureau et d'école ergonomiques. Les critères répondant aux normes correspondantes et la mise à disposition d'informations relatives à des conception et utilisation ergonomiques font aussi partie de cette directive.



TEAM 7 Natürlich Wohnen GmbH

A-4910 Ried/Innkreis | Braunauer Straße 26

téléphone +43 7752 977-700 | e-mail info@team7.at | www.team7-home.com

mai 2023

Sous réserve d'erreurs et de coquilles !

DROIT D'AUTEUR

L'œuvre et toutes ses parties sont protégées par le droit d'auteur. Toute utilisation, en dehors des limites strictes prévues par la loi sur le droit d'auteur, faite sans le consentement de l'entreprise TEAM 7 Natürlich Wohnen GmbH, est illicite et passible de poursuites judiciaires. Ladite clause s'applique notamment à la reproduction, au microfilmage, ainsi qu'à la sauvegarde et au traitement par voie électronique.

TEAM 7